

Приложение №1 к
Приказу ГБУК «Волгоградская филармония»
№ 01-286 от 06.12.2019г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О РЕГИОНАЛЬНОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«Будущее начинается с прекрасного» (2020 г.),
посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне**

1. Общие положения

1.1. Региональный музыкальный фестиваль детского и юношеского творчества «Будущее начинается с прекрасного» (далее - Фестиваль) проводится в целях выявления одаренных и перспективных юных музыкантов – инструменталистов и вокалистов города Волгограда и Волгоградской области, оказания содействия их профессиональному становлению, укреплению межведомственного взаимодействия. В 2020 году Фестиваль приурочен к знаменательному юбилею – 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное учреждение культуры «Волгоградская филармония» (далее – ГБУК «ВФ»).

1.3. Функции организатора Фестиваля:

- осуществляет подготовку, организацию и проведение Фестиваля;
- осуществляет его информационную поддержку;
- формирует оргкомитет Фестиваля (Приложение №5 к приказу).

2. Цели и задачи

2.1. Цели Фестиваля:

- выявление наиболее одаренных и перспективных юных музыкантов – инструменталистов и вокалистов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства города Волгограда и Волгоградской области - учащихся ДМШ и ДШИ.

2.2. Задачи:

- раскрытие творческого потенциала детей, содействие их профессиональному становлению;
- разработка новых форм концертно-творческой работы юных музыкантов;
- популяризация инструментов симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов;
- просветительская работа в сфере классической музыки с массовой детской аудиторией слушателей.

3. Участники Фестиваля

3.1. К участию в Фестивале приглашаются учащиеся образовательных учреждений в сфере культуры и искусства города Волгограда и Волгоградской области - ДМШ и ДШИ в возрасте *от 10 до 15 лет* (на момент проведения фестиваля).

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль является культурно-эстетическим и образовательным мероприятием.

4.2. Номинации конкурсной программы:

- «Инструментальное исполнительство»:

«Инструменты симфонического оркестра»:

- «Струнные смычковые»;
- «Деревянные духовые»;
- «Медные духовые»;
- «Ударные инструменты»;
- «Арфа»;

«Инструменты народного оркестра»:

- «Домра»;
- «Балалайка»
- «Баян и аккордеон»
- «Духовые инструменты» и др.;

 «Фортепиано»;

- «Сольное академическое пение»;
- «Сольное народное пение».

4.3. Фестиваль проводится в два этапа согласно утвержденному Графику проведения мероприятий (Приложение №4 к приказу):

4.3.1. Первый этап - «Отборочный» состоит из:

- отборочных прослушиваний с участием жюри Фестиваля на сцене ГБУК «ВФ» в установленные сроки.

4.3.2. Второй этап – «Финальный» состоит из Гала-концертов лауреатов Фестиваля на сцене ГБУК «ВФ» и проводится в течение двух дней в установленные сроки:

- Гала-концерт победителей Фестиваля в номинациях:

 «Инструментальное исполнительство» (*Инструменты симфонического оркестра, Фортепиано*), «Сольное академическое пение» при участии Волгоградского академического симфонического оркестра ГБУК «ВФ»;

- Гала-концерт победителей Фестиваля в номинациях:

 «Инструменты народного оркестра», «Сольное народное пение» в сопровождении оркестра русских народных инструментов ГБУК «ВФ».

4.4. Награждение лауреатов Фестиваля проходит на Гала-концертах с участием членов жюри.

4.5. К участию в Фестивале допускаются учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств Волгограда и Волгоградской области, предоставившие до **23 декабря 2019 г.** пакет документов в электронном виде на адрес электронной почты kulturafil@mail.ru или по адресу: 400131, Волгоград, Набережная им. 62-й Армии, 4, с пометкой **«Будущее начинается с прекрасного»:**

- **заявка** (по форме согласно **Приложению №2** к приказу) на бланке школы за подписью директора (ФИО участника (полностью), дата рождения, класс, преподаватель, исполняемая программа, хронометраж, контактный телефон школы), **в формате Word;**

- **копия свидетельства о рождении участника (скан);**

- **фото** участника в электронном виде (**фото хорошего качества**);

- **краткая справка** о творческом пути участника для информационного сопровождения на фестивале, **в формате Word;**

- **согласие** на использование и обработку персональных данных (**скан**) (родителей или законных представителей) **по форме** согласно **Приложения №3** к приказу.

Пакет документов из 5 вышеуказанных файлов направляется **единым письмом отдельно на каждого участника.**

Заявки принимаются до указанного срока (23 декабря 2019 г.) на e-mail: kulturafil@mail.ru.

Контактное лицо: Сиксимова Марина Васильевна – начальник отдела творческого планирования ГБУК «ВФ», тел. 8(8442) 38-66-03.

4.6. Документы, поступившие позднее указанного срока или оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Документы, направленные на Фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. В период проведения Фестиваля организуется выставка художественного творчества учащихся детских художественных школ и художественных отделений ДШИ города Волгограда и Волгоградской области. Тематика выставки посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

4.8. Место проведения Фестиваля: г. Волгоград, Набережная 62-й Армии, 4.

5. Условия участия в Фестивале

5.1. Для участия в Фестивале в номинации «Инструментальное исполнительство»:

5.1.1. В номинациях «Инструменты симфонического оркестра» и «Фортепиано» к исполнению представляется одно произведение для солиста с сопровождением:

- либо сочинение в концертной форме (в многочастном концерте исполняются I часть или II-III части);

- либо произведение (пьеса) для ансамблевого музицирования продолжительностью не более 5 минут.

5.1.2. В номинации «Инструменты народного оркестра»: к исполнению представляется одно произведение (пьеса) для солиста с сопровождением - продолжительностью не более 5 минут;

5.2. В номинации «Сольное академическое пение» должны быть исполнены 2 произведения, одно из которых является пьесой классического вокального репертуара XIX века. Пьесы эстрадного стиля не допускаются;

5.3. В номинации «Сольное народное пение» необходимо исполнить одно произведение продолжительностью не более 5 минут;

5.4. Отборочное прослушивание на сцене ГБУК «ВФ» в сопровождении концертмейстера участника Фестиваля состоится в сроки, указанные в **Приложении №4 к приказу.**

5.6. По итогам прослушивания формируется программа Гала-концерта лауреатов. **Аранжировки для выступления на Гала-концерте готовятся за счет самих лауреатов Фестиваля.**

5.7. Участникам Гала-концерта присуждаются звания лауреатов Фестиваля; места победителей не дифференцируются.

По решению жюри наиболее перспективные участники, представляющие разные группы инструментов, будут приглашены к участию в детских и юношеских программах следующего концертного сезона филармонических оркестров: Волгоградского академического симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов ГБУК «ВФ».

6. Организация Фестиваля

6.1. Для проведения Фестиваля оргкомитет формирует жюри, в состав которого входят:

- главный дирижер (дирижер) Волгоградского академического симфонического оркестра (ВАСО);
- главный дирижер оркестра русских народных инструментов (ОРНИ);
- ведущие артисты ГБУК «ВФ» по представляемым номинациям;
- специалисты, приглашенные администрацией ГБУК «ВФ» (при необходимости).

6.2. В работу жюри входит:

- прослушивание участников Фестиваля на Первом этапе - «Отборочном»;
- отбор финалистов – лауреатов Фестиваля;
- участие в награждении лауреатов Фестиваля;
- вручение благодарственных писем преподавателям и концертмейстерам участников Фестиваля.

6.3. Члены жюри могут выставлять на конкурс своих учеников, но не участвуют при обсуждении их выступлений.

6.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Дополнительное прослушивание в другие сроки не предусмотрено.

7. Награждение

7.1. Участникам Фестиваля вручаются дипломы:

- диплом участника Фестиваля в отборочном прослушивании;

- диплом лауреата Фестиваля за участие в гала-концерте.

Также на Гала-концертах лауреатам Фестиваля вручаются призы (кубки, статуэтки). Преподавателям и концертмейстерам, подготовивших участников Фестиваля, вручаются благодарственные письма организатора Фестиваля.

7.2. Награждение участников Гала-концертов состоится во время его проведения.

8. Финансирование

8.1. Финансирование Фестиваля осуществляется согласно утвержденной сметы расходов за счет средств от приносящей доход деятельности:

- безвозмездные поступления (поступления от спонсоров, благотворительность, пожертвования);

- поступления от реализации билетов на Гала-концерты Фестиваля.

9. Заключительные положения

9.1. Перед проведением Гала-концертов в ГБУК «ВФ» состоится пресс-конференция с участием представителей учредителя ГБУК «ВФ», руководства ГБУК «ВФ», членов жюри Фестиваля, участников Фестиваля и их преподавателей.

9.2. Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и сторонние организации по согласованию с администрацией ГБУК «ВФ» и жюри фестиваля, могут учреждать специальные призы, выступать спонсорами Фестиваля, перечислять благотворительные взносы и пожертвования на цели Фестиваля.

9.3. Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Фестиваля (фотографии, аудио- и видеозаписи), являются собственностью организаторов Фестиваля.

9.4. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео- и аудиозаписи, выполненные во время Фестиваля, а также размещать данные записи на официальном сайте организатора (ГБУК «ВФ»), использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара участникам Фестиваля.

9.5. В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить в Положение о Фестивале изменения и дополнения.